



JAPAN  
LEATHER  
AWARD  
2013

とびっきりのスタンダード

～愛着のわく肌ざわりと使いごち～

# JAPAN LEATHER AWARD 2013

## ジャパンレザーの未来は？

ジャパンレザーの未来とは、どんなものでしょうか。

それは、誰にも知り得ない未知のものであり、ジャパンレザーの本当の魅力や価値をつくりだすものであってほしい、とわたしたちは考えます。

今年で開催6年目を迎える「Japan Leather Award」は、ファッション産業である皮革産業に、その時々々の消費者ニーズに即応できる、新たな“発想・着想”を持ち、「ジャパンレザーの未来」をつくりだす人材を育成したい、との想いのもと、一般社団法人 日本皮革産業連合会（JLIA）が開催するアワードです。今年の募集テーマは、「とびっきりのスタンダード ～愛着のわく肌ざわりと使いごこち～」。このテーマに沿った魅力的な作品のご応募を、心よりお待ちしております。

2008



「エルゴグリップ」オートバイ手袋  
松岡 紘二 MATSUOKA, Koji  
(松岡手袋株式会社)

2009



「No, No, Yes!」レザーパンツ  
河村 真 KAWAMURA, Makoto  
(ノーノイエス株式会社)

2010



「Naoto Satoh」プリーツトートバッグ  
佐藤 直人 SATOH, Naoto  
(有限会社ダブルピエ)

2011



「MITSUHIRO SUGANO」紳士靴  
菅野 光広 SUGANO, Mitsuhiro  
(靴工房MAMMA)

2012



「shoes album"0"」  
大河 なぎさ OKAWA, Nagisa  
(tokyo toff)

## Japan Leather Award History

回を重ねるごとに応募作品の幅は広く、レベルはより高まっている「Japan Leather Award」。2008年の設立から着実に、業界での注目度をアップしています。グランプリや各賞を受賞された方は、引き続き各方面にて活躍中です。

●過去のアワードの審査基準は、今年のものとは異なります。

# 2012年度グランプリ・ほか受賞作品

募集テーマ：麗しきおくりもの ～肌と肌が触れ合う、革だから伝えられることがある～



## 受賞の影響の大きさを 実感しています。

グランプリを受賞してから、とにかくたくさんのお問い合わせをいただいています。特に、表彰式で2012年度皮革親善大使の石田純一さんにも贈らせていただいた「shoes album“0”」への反響は大きく、注文も増えました。最近では中国の商社の方から熱心に連絡をいただいて、販売に向けて話し合いが続いています。また、最近クラフトの書籍を監修したのですが、プロフィール欄で、アワード受賞についても紹介させていただいています。他にも、催事でのレザークラフト体験教室を開催したり、様々な雑誌に掲載していただいたり…。活動の幅がひろがって、受賞の影響の大きさをあらためて実感しています。



2012年グランプリ  
(エコレザ部門)  
「shoes album“0”」

大河 なぎさ  
(tokyo toff)



大河さんが監修した書籍、『革で作るミニチュアサイズの可愛い小物』(河出書房新社)。



まさに、「麗しきおくりもの ～肌と肌が触れ合う、革だから伝えられることがある～」という募集テーマにふさわしい大河さんのベビーシューズ「shoes album“0”」。革の魅力のひとつである「やわらかく優しい質感」が最大限いかされたその作品は、受賞作品の展示会場でも、ひときり来場者の目をひきつけていました。



左：審査員長 東京藝術大学 菅野健一教授

### ○各部門受賞作品



紳士靴部門  
株式会社ヒロカワ製靴  
廣川 雅一



婦人靴部門  
宮城興業株式会社  
渡辺 繭子



メンズバッグ部門  
有限会社ナオトサトウ  
佐藤 直人



レディースバッグ部門  
シーソー株式会社  
中村 保義



雑貨部門  
革工房アバツリ  
加藤 光也



アマチュア  
メンズ部門  
三井造船株式会社  
二本 真



アマチュア  
レディース部門  
エスベランサ靴学院  
中村 郁代



Web投票特別賞  
アマチュア メンズ部門  
Bobby Art Leather  
照下 稔



審査員特別賞  
雑貨部門  
株式会社リーガルコーポレーション  
花田 春臣



審査員特別賞  
雑貨部門  
.URUKUST  
土平 恭栄



審査員特別賞  
エコレザ部門  
ナスタチウム  
大澤 美希子





昨年の受賞作品展示



昨年の表彰式

## 表彰式

2013年12月11日に表彰式を行います。表彰式のほか、受賞作品の展示、ゲストによるトークイベントなど、つくり手だけでなくレザーファンも楽しめるイベントとして阪急うめだ本店「祝祭広場」にて開催を予定しています。



## メディア掲載

受賞作品はすべて、エイ出版社『Discover Japan 特別号』(2013年12月11日発売号)に掲載。その他にも、一般社団法人日本皮革産業連合会(JLIA)がお送りしている映像コンテンツ「JLIA TV」にて、受賞者のコメントなどを配信します。

## 展示

受賞作品は、全国の百貨店3か所と、JLIAが運営する銀座 革のショールーム「TIME & EFFORT」にて展示します。



● 阪急うめだ本店  
大阪府大阪市北区角田町8-7  
期間：2013年12月11日(水)～17日(火) 7日間  
開催場所：10階 うめだスク中央街区



● 西宮阪急  
兵庫県西宮市高松町14-1  
期間：2014年1月22日(水)～28日(火) 7日間  
開催場所：4階 催場



● 渋谷ロフト  
東京都渋谷区宇田川町21-1  
期間：2014年2月16日(日)～27日(木) 12日間  
開催場所：6階 ロフトフォーラム



● TIME & EFFORT  
東京都中央区銀座8-5-4 銀座マジソンビル1・2F  
期間：2014年3月3日(月)～9日(日) 7日間  
開催場所：販売・展示スペース

この受賞作品の展示期間中、プロフェッショナル部門の受賞作品については、展示会開催先とそれぞれ販売条件などを締結のうえ販売を委託することが可能です。  
※一般社団法人日本皮革産業連合会(JLIA)は、この委託販売にはまったく関与しません。

今年の募集テーマ

# とびっきりのスタンダード ～愛着のわく肌ざわりと使いごち～

このテーマに沿った魅力的な作品のご応募を、心よりお待ちしております。

### プロフェッショナル部門 応募要項

#### ●募集部門

婦人靴/紳士靴/レディースバッグ/メンズバッグ/ファッション雑貨<sup>※1</sup>/生活雑貨<sup>※2</sup>/日本エコレザー<sup>※3</sup>/エキゾチックレザー<sup>※4</sup>

- ※1…たとえば、レザーウェア、ベルト、手袋、帽子など身につけるもの。
- ※2…たとえば、生活雑貨、革製筆箱、革製置物、革小物(財布、名刺入れ)など。
- ※3…日本エコレザー(後記参照)を作品表面積の60%以上使用してつくられたもの。作品送付時に、一般社団法人日本皮革産業連合会(JLIA)が認定業務を行う「日本エコレザー基準(JES)」の認定を受けたことを示す認定証のコピー、または、認定ラベルと一緒に送付すること。
- ※4…エキゾチックレザー(後記参照)を作品表面積の51%以上使用してつくられたもの。作品送付時に、全日本爬虫類皮革産業協同組合(JRA)が実施するエキゾチックレザー製品がワシントン条約の規定に基づき適法に輸入された皮革を用い、日本国内で製造されたことを保証する「JRAタグセット」と一緒に送付すること。

#### ●各賞

- グランプリ(プロ作品より1名)…賞金50万円+トロフィー
- 部門賞(グランプリ選出部門を除く7部門)…各賞金10万円+トロフィー
- Web投票特別賞(プロ・アマ全作品より)…トロフィー
- 審査員特別賞(プロ・アマ全作品より)…賞金3万円+トロフィー

#### ●審査基準

テーマ：  
「とびっきりのスタンダード～愛着のわく肌ざわりと使いごち～」

1. コンセプト
  2. 機能性
  3. デザイン
  4. 適正価格
- ※上記4項目により審査・採点をいたします。

#### ●応募規定

- 一人につき各部門1点までご応募いただけますが、同じ作品を複数部門にまたがって応募することはできません。
- また、同じ型で色違いの作品を複数応募することもできません。
- 国産のなめし革を作品表面積の60%以上で使用していること。
- ただし、エキゾチックレザー部門については、エキゾチックレザーを作品表面積の51%以上で使用していること。
- 国内事業者または個人によって製造(縫製など)された作品であること。
- 応募者のオリジナル作品であること。

#### ●審査および結果発表

業界関係者・バイヤー・出版編集者・メディア関係者と募集により選ばれた消費者による審査会を開催し、両者の審査会での得点を勘案して受賞作品を決定。また、オフィシャルサイトではWeb投票を実施し、投票数が最も多い作品にWeb投票特別賞を授与します。

2013年12月11日に阪急うめだ本店にて開催する表彰式において、各賞の発表を行います。

- 審査会…2013年11月4日(月・祝)・5日(火)
- Web投票…2013年10月18日(金)～11月5日(火)
- 表彰式…2013年12月11日(水)

#### ●受賞作品のメディア掲載

受賞作品は取材のうえ、エイ出版社が発行する『Discover Japan 特別号』(2013年12月11日発売号)に掲載されます。

#### ●受賞作品の展示

受賞作品は、阪急うめだ本店、西宮阪急、渋谷ロフト、TIME & EFFORTの特設会場にて展示を行います。この受賞作品の展示期間中、プロフェッショナル部門の受賞作品については、展示会開催先とそれぞれ販売条件などを締結のうえ販売を委託することが可能です。  
※一般社団法人日本皮革産業連合会(JLIA)は、この委託販売にはまったく関与しません。

#### ●作品の返却について

ご応募いただいた作品の返却は、全作品12月11日の表彰式以降のご返却となります。予めご了承のうえご応募ください。

### アマチュア部門 応募要項

#### ●募集部門

レディース/メンズ

#### ●各賞

- レディース部門賞…賞金10万円+トロフィー
- メンズ部門賞…賞金10万円+トロフィー
- Web投票特別賞(プロ・アマ全作品より)…トロフィー
- 審査員特別賞(プロ・アマ全作品より)…賞金3万円+トロフィー

#### ●審査基準

テーマ：  
「とびっきりのスタンダード～愛着のわく肌ざわりと使いごち～」

1. コンセプト
  2. 機能性
  3. デザイン
  4. 将来性
- ※上記4項目により審査・採点をいたします。

#### ●応募規定

- 一人につき各部門1点までご応募いただけますが、同じ作品を複数部門にまたがって応募することはできません。
- また、同じ型で色違いの作品を複数応募することもできません。
- 国産のなめし革を作品表面積の60%以上で使用していること。
- 国内事業者または個人によって製造(縫製など)された作品であること。
- 応募者のオリジナル作品であること。

#### ●審査および結果発表

業界関係者・バイヤー・出版編集者・メディア関係者と募集により選ばれた消費者による審査会を開催し、両者の審査会での得点を勘案して受賞作品を決定。また、オフィシャルサイトではWeb投票を実施し、投票数が最も多い作品にWeb投票特別賞を授与します。

2013年12月11日に阪急うめだ本店にて開催する表彰式において、各賞の発表を行います。

- 審査会…2013年11月4日(月・祝)・5日(火)
- Web投票…2013年10月18日(金)～11月5日(火)
- 表彰式…2013年12月11日(水)

#### ●受賞作品のメディア掲載

受賞作品は取材のうえ、エイ出版社が発行する『Discover Japan 特別号』(2013年12月11日発売号)に掲載されます。

#### ●受賞作品の展示

受賞作品は、阪急うめだ本店、西宮阪急、渋谷ロフト、TIME & EFFORTの特設会場にて展示を行います。

#### ●作品の返却について

ご応募いただいた作品の返却は、全作品12月11日の表彰式以降のご返却となります。予めご了承のうえご応募ください。

●日本エコレザーとは、天然皮革であること、人と環境に影響を与える重金属などの有害物質が基準以下であること、製造工程の管理基準も設けているなど、安心・安全な皮革素材をいう。詳しくは、次のURL <<http://ecoleather.jlia.or.jp/>> をご覧ください。

●エキゾチックレザーとは、牛・豚・馬・羊の皮革を除いた、ワニ・トカゲ・ヘビなどの爬虫類皮革とオーストリッチ・ソウなどの皮革をいう。詳しくは、次のURL <<http://www.jra-zenpa.or.jp/>> をご覧ください。

スケジュール	
6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 事前エントリー (※応募予定の方は必ず事前エントリーをしてください。) 2013.6.20(木)~7.22(月)</li> </ul>
7月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本エントリー(作品応募) 2013.7.23(火)~9.27(金)必着</li> </ul>
8月	
9月	
10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Web投票期間 2013.10.18(金)~11.5(火)</li> </ul>
11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 審査 2013.11.4(月・祝)・5(火)</li> </ul>
12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 表彰式 2013.12.11(水) 受賞作品の発表と表彰および展示を行います。</li> <li>● メディア掲載 『Discover Japan 特別号』12月11日発売号 掲載</li> </ul>
1月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 展示 阪急うめだ本店 2013.12.11(水)~12.17(火)</li> </ul>
2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 西宮阪急 2014.1.22(水)~1.28(火)</li> </ul>
3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 渋谷ロフト 2014.2.16(日)~2.27(木)</li> <li>● TIME &amp; EFFORT 2014.3.3(月)~3.9(日)</li> </ul>

[エントリーお申し込み・お問い合わせは]

一般社団法人 日本皮革産業連合会(JLIA) Japan Leather Award 2013 事務局

〒113-0031 東京都文京区根津1-1-19 9F (株式会社 ザッツコーポレーション内)  
tel.03-3827-1991 fax.03-3827-1995

オフィシャルサイト <http://award.jlia.or.jp/2013/>

Twitter @leatheraward

Facebookページ <http://www.facebook.com/leatheraward>